

في ظلال المسيرة المهدوية
السلسلة الوافية في رد شبهات الأعداء الواهية
الحلقة (٣٠)

الحجاب ... و ... سعادة المرأة

تقديم

سماحة المرجع الديني الأعلى آية الله
العظمى

السيد محمود الحسني

(دام ظله الوارف)

تأليف

المؤمندان: زينب جبر ... و ... تحرير يوسف

الحجاب ... و... سعادة المرأة

مقدمة السيد الحسنی (دام ظلّه) :-

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللهم اني أسألك أن تريني ولي أمرك ظاهراً نافذاً للأمر،
مع علمي بأن لك السلطان والقدرة والبرهان، والمحجة
والمشيئة والحول والقوة، فأفعل ذلك بي وبجميع المؤمنين.

وبعد،

فهذا البحث الجيد والتحليل الموضوعي الهادف الذي
تفضلن به بعض المؤمنات الصابرات يمثل قراءة واضحة
ومبسطة للواقع الخطير الذي يمر به المجتمع المسلم بصورة
عامة والمرأة وكيانها بصورة خاصة.

السلسلة الوافية في مرد شبهات الأدعياء الواهية

يمثل البحث الحلقة (٣٠) من حلقات السلسلة الوافية في
مرد شبهات الأدعياء الواهية.

وأسأل الله تعالى التوفيق والتسديد والثبات للباحثين
المؤمنين، وجعلهما الله تعالى العلي القدير قدوة حسنة
لجميع المؤمنين والمؤمنات،

والحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين

وصلِّ اللهم على محمد وآل محمد

وعجل فرج قائم آل محمد .

محمود الحسيني

١١ / ربيع الثاني / ١٤٢٥

الحجاب سعادة المرأة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على
اشرف المرسلين سيدنا ونبينا محمد وآله
الطيبين الطاهرين الذين اذهب الله عنهم
الرجس وظهرهم تطهيراً، لاسيما خليفة الله
في أرضه وحجته على خلقه خاتم أوصياء
الرسول الإمام الثاني عشر المهدي المنتظر
(صلوات الله وسلامه عليه وعجل الله لنا
ظهوره).

قال الله الحكيم في محكم كتابه الكريم (بسم الله
الرحمن الرحيم، وإذا سألتهم عن متاعاً
فأسألوهن من وراء حجاب) صدق الله العلي
العظيم.

وبعد.... تعد المرأة عنصراً مهماً لا يمكن
الاستهانة به أو إلغائه من معترى الساحة ولا

تهميشها من الواقع أبداً. لاسيما في عصرنا الحاضر الذي اتسم بالاهتمام المفرط بالنساء من خلال الشركات التجارية وبعض الأنظمة العالمية ولكي نحافظ على عنصر الإيمان في المرأة المسلمة وتساهم في تفعيل المعرفة عندها خصوصاً في الأمور التي يجب عليها معرفتها مثل الحجاب. فما هو مفهوم الحجاب في الدين الإسلامي؟

أقول أن الحجاب هو عبارة عن لباس تتدرع به المرأة للحفاظ على كرمها وحشمتها فالمرأة السافرة الموهومة بالحرية والتقدمية والتي هي أصلاً لا تعرف معنى الحرية الحقيقية، نجدها عرضة للأنظار ينظر إليها كل من هب ودب فمهما كانت هذه النظرة حتى لو كانت نظرة إعجاب (مثلاً) فهي أيضاً هدر لكرامتها لأنه وببساطة هذا المعجب والناظر بتعدد نظراته إليها سوف يتطلع إلى جميع مفاتنها ولم يبقَ شيء ينظر إليه أو يتشوق لرؤيته فهي أمام عينيه دون أن يردعه شيء

عن النظر إليها أصبحت كالدمية التي نراها
في المحلات ينظر إليها المارة مرة عن
إعجاب وأخرى عن سخرية.

العقلية المتعبة

بهذه العقلية المتعبة التي أتعبها الإعلام
وبالذات إعلام الغرب حيث أوهما بأن
الحجاب هو قيد من القيود والتي يجب عليها
كسره و التحرز منه. فوا أسفاه على كل من
تتخدع بهذه الأوهام وتصدقها وتتناقد وراء
قرع الطبول المزيفة. أي حرية هذه التي تجعل
الإنسان يتخلى عن مبادئه وقيمه وأخلاقه، أي
حرية هذه التي تجعل البنت تمشي نصف
عارية أو عارية أمام أعين الكل دون حياء أو
خجل. وأين هم الآباء عن هذه الأشياء ولماذا
السكوت والتهاون.

الآباء والأمهات

إنها مسؤولية تقع على عاتق الآباء والأمهات معاً. يجب على الأب أن يقوم برعاية بناته وتربيتهن تربية صحيحة وكذلك الأم، فالأم كما قال الشاعر مدرسة. فيجب على هذه المدرسة أن تقوم بواجبها على أكمل وأتم وجه وأن تعطي التوجيهات الصحيحة، كما يجب على الآباء والأمهات غرس تعاليم الدين الإسلامي في نفوس الأبناء والبنات وتعويدهن على ارتداء الحجاب منذ الصغر ويجب إبعاد البنات عن هذه التيارات الجارفة من خلال تثقيفهن وتعليمهن أن ارتداء الحجاب هو الحماية والضمان لحفظ كرامتها وأن التبرج من سنن الجاهلية الأولى وأود أن أشير إلى أن مسألة الحجاب من المسائل المهمة جداً إلا أن الكثير من الفتيات لا يلتزم بها لعدة أسباب سأشير إليها فيما بعد.

اللولوة

الآن أود أن اذكر لكم هذه الحكاية القصيرة جداً:

سألته إحدى الفتيات: لماذا فرض الله علينا الحجاب؟ فقلت لها أين يوجد اللؤلؤة؟ فقلت في المحار. فقلت لها: لماذا؟ فقلت: لأنه شيء ثمين. فقلت لها: إذن الشيء الثمين يخفيه الله تعالى عن أعين الكثير الكثير من الناس وذلك للحفاظ على قيمته ونضارته وكذلك المرأة فإنها في حجابها اللؤلؤة المحجوبة عن أعين الناس.. فكم أنت عزيزتي ذات شأن كبير حتى يضعك الإسلام في هذه المكانة ويحافظ عليك ويحرص على كرمك وعزتك، وهناك بعض الأسئلة أود أن أشير إليها والجواب عليها لاحقاً.

لماذا الحجاب

يرد سؤال: لماذا فرض الله تعالى علينا الحجاب؟

الجواب: يمكن صياغته بعد ذكر نقطتين:

الأولى: أن المرأة ذات رصيد عاطفي كبير جداً وذات مزاج ومشاعر خاصة للغاية.

الثانية: المرأة ذات طبيعة أنثوية لا يمكن أن تتجاوزها لتتصف بصفات الرجال فالنتيجة بعد ضم المقدمة الأولى إلى الثانية..

(عاطفة كبيرة + طبيعة أنثوية = إثارة في عالم الرجال). (بل الرجال والنساء) ومن هنا شرع الله تعالى الحجاب للحيلولة دون انطلاق الدوافع الأنثوية في عالم الإثارة والغريزة وإذا كان لازم أن يضع الله تعالى حداً للغريزة الجنسية وقانوناً يحدد من خلاله العلاقة بين

الرجل و المرأة فكان الحل هو الحجاب،
لتتحرك المرأة بإنسانيتها بدل أنوثتها.

الأنوثة

وسؤال آخر: هل يحرم الإسلام المرأة من
الإحساس بأنوثتها؟

الجواب: كلا، فمن حق المرأة أن تأخذ حقها
الطبيعي من الإحساس بأنوثتها لكن لا على
حساب الأخلاق والدين والوئام الاجتماعي
لأننا قد نلاحظ المرأة ترغب أن تتحرك في
الواقع من خلال عرض الأنوثة (المفاتن) وهذا
يؤدي إلى حدوث مشاكل اجتماعية كثيرة
منها:

- ١- إهدار كرامة المرأة.
- ٢- إنزلاق الشباب واندفاعهم نحو الخطيئة.
- ٣- تبديل القيم الإنسانية بالقيم الجنسية.

إذن فمن حق المرأة أن تتعامل بالأنوثة داخل البيت الزوجي فقط وتتعامل بإنسانيتها في الخارج.

الحركة والعمل

والسؤال الثالث: ألا يعد الحجاب سبباً لتقييد الحركة عند المرأة؟

أقول أن الإسلام لم يمنع المرأة من الحركة والعمل داخل هيكل المجتمع، كيف وهي نصفه فمن حقها أن تعمل وتدرس وتبيع وتشترى وما إلى ذلك من نشاطات وفعاليات ولكن الإسلام حرص على أن لا تدخل المرأة إلى عالم الاختلاط الموجب لوقوع المفسدة التي تهدر كرامة وإنسانية المرأة.

الجمال والزينة

وسؤال رابع يرد: هل يمنع الحجاب المرأة من الإحساس بجمالها وزينتها؟
الجواب: الحجاب لا يمنع المرأة من ذلك في النطاق الخاص أي أنه بالإمكان أن تستعرض مفاتها وزينتها مع زوجها مثلاً وأما مرافق الحياة العامة فالإسلام يحرص كل الحرص على سمعة وكرامة المرأة ولا يريد لها أن تتحول إلى لعبة بأيدي الرجال ولا فريسة لشهواتهم ورغباتهم ولذلك فرض عليها الحجاب.

لباس الشهرة

وإليك السؤال الخامس: ما هو لباس الشهرة الذي حرّمه الدين الإسلامي وهل يعتبر الحجاب كذلك؟

الجواب: هو كل لباس يكون مخالفاً للعرف العام بحيث يجلب النظرة أو التهمة أو الاستهزاء وليس الحجاب من هذا القسم بل هو من اكبر الأسباب الظاهرية لحفظ كرامة المرأة ولهذا نرى حتى الراهبات يرتدينه فهو ثابت حتى في الديانة المسيحية واليهودية وبما أن المرأة كما قلنا هي نصف المجتمع ولها كرامتها واحترامها كإنسانة تعيش على ظهر هذا الكوكب وليست المرأة مخلوقاً غريباً في هذا العالم ولا عنصراً جنسياً في هذه الحياة بل هي في صميم الحياة وأحداثها،

الاهتمام بالمرأة

بما أن الإسلام دين الحياة فقد أولى المرأة اهتماماً كبيراً وشملها برعايته فوضع الأحكام والقوانين لمختلف جوانب حياتها الفردية والزوجية والعائلية والاجتماعية وترك لها فرصة تمكناها في السمو إلى صفوف الملائكة

والوصول إلى الدرجات العالية في الدنيا والآخرة ولهذا نجد في القرآن الكريم سورة كاملة تحمل اسم المساء وآيات أخرى في سور أخرى تشير إلى المرأة وما يرتبط بها من أحكام وقوانين توفر لها الخير والرفاهية وتضمن لها السعادة وبما أن طبيعة المرأة تختلف عن طبيعة الرجل من الناحية النفسية ومن الناحية الاجتماعية فإن من الطبيعي والحكمة أن يكون هناك فرق بينها وبين الرجل في بعض الأحكام والقوانين ولم يأت الفرق إلا انسجاماً مع بيعة المرأة واتفاقاً مع نفسياتها وليس تنقيصاً لها فيأتي قانون الحجاب.

الحرز الأمين

فالحجاب هو الحرز الأمين الذي يحرسك ويصونك من الفساد وهو الحصن الذي يمنع عنك السوء والخطر فالحجاب هو المفتاح

الذهبي للمرأة المسلمة فيجب عليك عزيزتي أن تقتدي بالمثل الأعلى وهي فاطمة الزهراء (سلام الله عليها) سيدة نساء العالمين وتتخلفي بأخلاقها وتتمسكي بسيرتها وليس فقط إنها ابنت الرسول (ﷺ) بل هي عالمة غير معلمة وزاهدة ومجتهدة وصديقة في كل شيء وفاضلة وعادلة وظاهرة مطهرة فيجب عليك أيتها المرأة الساعية إلى الخيرات أن تتحجبي ولا تغرك الدنيا بغرورها فإن الدنيا زائلة والآخرة هي الباقية.

الزينة الحقيقية

فالحجاب هو طليعة القوانين الشرعية التي فرضها الإسلام ويعتبر قانون الحجاب من أهم القوانين في الإسلام ونستكشف أهميته من الآيات القرآنية التي وردت فيه بصورة متكررة ومتعددة فقد ذكر الله سبحانه هذا القانون في عدة آيات ولم يكتفِ ذكره في آية

واحدة مع العلم أنه تعالى ذكر الكثير من الأحكام والقوانين في آية واحدة أو نصف آية فقط إن هذا التأكيد والتكرار والإصرار من الله سبحانه وتعالى يدل على أهمية الحجاب وضرورته في حياة المرأة والذي يلفت النظر ويثير الإنتباه هو أن هذا القانون (الحجاب) يستعرض للكثير من حملات التشويه والاعتراض من أعداء الإسلام والفساد والضلال فبدأوا يهرجون ضده ويصفونه بالرجعية والتخلف ويزعمون أن الحجاب شقاء المرأة فيجب عليك عزيزتي أن تعكس هذه النظرة ولتكن زينتك أمام الله التقوى والصلاح وزينة وجهك الإيمان بالله تعالى وزينة شفثاك الكلم الطيب والصدق في كل الأمور بين الله تعالى وبين الناس وزينة لسانك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ومساعدة الناس بقدر الامكان وزينة يدك عمل الخير بما تستطيعين.

الحجاب المعنوي

كلما تحدثنا عنه في بحثنا هو في خصوص الحجاب هو من الحجاب المادي أما الحجاب المعنوي فيختص بصوت المرأة وطريقة كلامها وحركتها فإن بعض النساء تمتلك صوت جذاب ورقيق ومثير بلا تكلف منهن وقد تميل بعض النساء إلى قصد الإثارة وجذب النظر فتتكلم بصورة تثير الانتباه والريبة ومن هنا جاءت الآية الكريمة لتحدد صوت المرأة قال الله العزيز في محكم كتابه الكريم { بسم

الله الرحمن الرحيم/ يا نساء النبي لستُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ إِنْ اتَّقَيْتُنَّ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا } الأحزاب (٣٢) { فلا تخضعن { أي لا ترققن القول ولا تلتن الكلام للرجل ولا تخاطبن الرجال مخاطبة تؤدي إلى طمعهم فتكن كما تفعل المرأة التي تظهر

الرغبة للرجال { وقلن قولاً معروفاً } أي قلن قولاً
مستقيماً جميلاً بريئاً من التهمة بعيداً عن
الريبة موافقاً للدين وفي الآية أمران:

الأول: حرمة ترقيق الكلام وإظهاره بطريقة
تثير الشهوة أو الريبة عند الرجل فيظن ظناً
سيئاً بالمرأة وإن كان فحوى الكلام أمراً
طبيعياً فالحرمة متعلقة بلحن الكلام وطريقة
خروجه.

الثاني: حرمة الكلام الذي يؤدي إلى هذه
الحالة أيضاً أي الكلمات العاطفية التي تحفز
الشهوة وتثيرها فالحرمة متعلقة بالكلام
وطبيعة معناه بل الواجب على المرأة أن تتكلم
بطريقة بعيدة عن الإثارة لأن صوتها وطريقة
كلامها من الأمور المهمة التي تعكس
شخصيتها وتبيّن مرادها وعليه فيجب أن
تكون الألفاظ عادية بعيدة عن الانزلاق القلبي
والطريقة يجب أن تكون عادية أيضاً.

غض البصر

أما فيما يتعلق بمسألة النظر بالنسبة للرجل و
 المرأة قال الباري عز وجل: ﴿ قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ
 يَعْضُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ إِنَّ
 اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴾ وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ
 أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ ... ﴾ {النور/ ٣٠ -

{ ٣١ } فأما الكلام هنا موجه إلى الرجال
 والنساء وروي أن سبب نزول هذه الآية
 الكريمة أن شاب من شباب المدينة نظر إلى
 امرأة فأشهوته فسعى يمشي خلفها وعندما
 عطفت المرأة في زقاق عطف هو الآخر
 فاعترضته زجاجة كانت على جدار منزل
 فخدشت عينه فسال الدم منها ولما سمع
 النبي (ﷺ) بذلك نزلت هاتين الآيتين غض
 البصر أي قصر النظر يقال في اللغة غض من
 صوته من بصره أي نقص وهنا لا بد من
 التفريق بين ترك النظر وبين غض البصر

فالأول معناه عدم النظر مطلقاً والثاني هو
غض البصر فمعناه قصر ونقص النظر على
أن لا يكون النظر متفحصاً ومتأملاً، وهذا
بالنسبة إلى الرجال. وأما بالنسبة إلى النساء
وهو أن يغضن من أبصارهن باتجاه الرجال
لأنه ما لا يحل لهن فالمراد من غض البصر
هو حفظ البصر من الحرام.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على أشرف المرسلين

محمد وآله الطيبين الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم

إلى سماحة المرجع الديني الأعلى آية الله
العظمى السيد محمود الحسني (دام ظلكم)
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:-

{الجامعة دين وعلم وسياسة هذا

ما تعلمناه من عاشوراء}

هذه العبارة من ضمن عدة عبارات رفعت في الجامعة
ولكن البعض من خدمة الدنيا قد رفضوا هذه العبارة
بدعوى إن الجامعة للعلم فقط!
فما قولكم في ذلك وفقكم الله لما فيه الخير
والصلاح للمجتمع المسلم؟

بسمه تعالى:-

عندما يراد تحقيق منصب دنيوي ذليل مع المحتل الكافر، يُرفع ذلك الشعار وغيره ويُخرج الطلبة والطالبات بمسيرات وتظاهرات، وعندما يُراد تحقيق تلك المنافع الدنيوية ندفع جهات ورموز دينية وغيرها تطالب بالانتخابات فندعوا الطلبة والطالبات وغيرهم للامتنال لرأي ذلك العالم أو ذلك القائل فيخرجون بمسيرات وتظاهرات. وعندما نريد أن نحقق منافع خاصة نطلب من البعض أو نحكي باسم البعض من العلماء بالمطالبة بكتابة الدستور وعندما.... وعندما.... وعندما... إلى مثل هؤلاء.... هل تعرف ما هي النتيجة المتوقعة؟؟!! بالتأكيد أصبح الجواب واضحاً للعيان، فقد جعلنا هؤلاء أذلاء وعملاء قد ضيعنا الحرث

السلسلة الوافية في مرد شبهات الأدعياء الواهية

والنسل وكل الحقوق الإنسانية والإسلامية والمذهبية، وقد أصبحنا مضحكة ومهزلة وموضع الذل والهوان ؛ فهذه الأعراض تُنتهك في السجون فيُعتدى على الرجال والنساء بالاعتداءات الجنسية والجسدية والروحية، فاللواط بالرجال السجناء والزنا بالنساء المسلمات العفيفات الطاهرات، وبالحبس والسجن في مكان واحد والجميع عراة، والإجبار على أكل لحم الخنزير وشرب الخمر وممارسة العادة السرية (الاستمناء)، والتبريء من الإسلام، والسجود للصليبان، والإجبار على شرب ماء النجاسات وغيرها الكثير الكثير الموثق بالمصورات والأفلام وباعتراف أئمة الكفر وقادة الشر في البيت الأبيض اللاأبيض.....

وباعتراف مَنْ يرفع مثل هذه الشعارات، قالوا: لقد رجع البعثيون إلى مؤسسات الدولة وقد ضاعت وزارة الداخلية وسُلمت إليهم.. وقالوا لقد رجع البعثيون

وقوات الحرس الجمهوري فضاعت وزارة الدفاع وهكذا ضاعت الرئاسة ورئاسة الوزراء، كما ضاع من قبل بل قد ضيعوا الأرض والنهر والسماء والشعب والوطن والإسلام..... وهذه الدماء تسفك والنفوس ترّوع والأرواح تزهب والمساجد تهدم والعتبات المقدسة تنتهك فهذا مرقد أمير المؤمنين (عليه السلام) يُقصف وتسفك الدماء الشريفة داخل المرقد المقدّس، وهذا مرقد سيد الشهداء يُنتهك وتسفك فيه الدماء وتزهب الأرواح بسبب إطلاق النار من الطائرات والدبابات والرشاشات بأيدي المحتلين الغاصبين ومرزقتهم العملاء المنتفعين، والجميع تيقن ما حصل في مسجد السهلة من مجزرة ومجازر داخل حرم المسجد، وكذلك الكلام في مسجد الكوفة وليذهب من يريد إلى كربلاء المقدسة ليشاهد كيف أن الدبابات والعجلات الأميركية المعتدية تصول وتجول عند الحرمين المقدسين وما بينهما وتكرر

السلسلة الوافية في مرد شبهات الأدعياء الواهية

هذا الانتهاك البغيض كل يوم ولعدة مرات، وكما قال البعض لم يبقَ خطوط حمراء ولا صفراء ولا خضراء بل ولا زرقاء إلا تجاوزها أهل الكفر والإلحاد

ولا ننسى جرائم القتل بحق الأسرى في السجون والمعتقلات والتمثيل بهم كقطع الأعضاء التناسلية ورميها للكلاب هكذا تحدثت صحفهم وإذاعاتهم وإعلامهم ومسؤولوهم والجميع شاهد جثث الأسرى اللذين قتلوا وهم في الأسر وقد مثل بجثثهم في سجون ومعتقلات محافظة العمارة، وغيرها وغيرها من الجرائم البشعة

والآن أسألكم أيها الطلاب والطالبات المؤمنون الناصحون، ماذا فعل هؤلاء ممن يرفع مثل تلك

الشعارات؟! لا مسيرات ولا مظاهرات احتجاج ولا
شجب ولا تنديد إنه صمت مطبق مخجل مذلّ وضع
كصمت القبور بل صمت ملعون مبغوض ونفس
الكلام يقال بخصوص كل أو جلّ أئمة الجمع ممن رفع
مثل تلك الشعارات وفعل نفس فعل هؤلاء وصمت نفس
صمتهم، نعم بعد أن يحكي الجميع ويندد ويشجب
الكثير والكثير وبعد... وبعد...
وبعد... يخرج إلينا هؤلاء بكلمات خجولة يراود
بها خداع الناس فقط وفقط، لأن طرح مثل هذه
الكلمات في هذا الوقت لا يكون لها أي تأثير وليس
فيها أي إنزعاج للمحتل الكافر، ...

والآن أقول لكم يا أعزائي: إذا كانت هذه العبارة ترفع من قبل هؤلاء النفعيين فأنا أضد صوتي إلى من يقول {نرفض هذه العبارة و ارفعوا هذه العبارة فإن الجامعة للعلم } أما إذا رفعت العبارة من قبل المؤمنين المخلصين الصادقين المؤثرين المحبين للإسلام وللعراق وأهل العراق والعالمين من أجل نصرة العراق وشعب العراق نصرة للدين والمذهب والأخلاق، فنحن معهم ونرفع شعارهم بل نقول إن ما تعلمناه من عاشوراء هو أن الحياة عاشوراء والمات عاشوراء والدنيا عاشوراء والآخرة عاشوراء، لأن عاشوراء هي الحسين (عليه

السلام) والحسين (عليه السلام) هو النبي المصطفى (صلى الله عليه وآله وسلم)، لأنه (صلى الله عليه وآله وسلم) قال: حسين مني وأنا من حسين... والنبي الأكرم (صلى الله عليه وآله وسلم) هو النور والحقيقة والأصل، فهو (صلى الله عليه وآله وسلم) النور الذي شُقَّ من نور العظمة والكبرياء (سبحانه وتعالى)، وهو (صلى الله عليه وآله وسلم) النور الذي خلق من أجله السماوات والأرضين،...

وكما أوصى صاحب المخلوق العظيم (صلى الله عليه وآله وسلم) أبا ذر (عليه السلام) بأن يجعل كل شيء في حياته لله تعالى ومن أجله (سبحانه وتعالى) وأشار

(صلى الله عليه وآله وسلم) إلى معنى: يا أبا ذر إن
قدرت أن تجعل أكلك وشربك لله تعالى فافعل، ونحن
تطبيقاً لوصية النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) بأن نجعل
كل شيء في حياتنا لله تعالى ومن أجله (جلت
قدرته) فالدخول للجامعة وطلب العلم والانتصار
للحق والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ورفع
الشعارات الإسلامية والأخلاقية وتطبيقها كله لله
تعالى وكذلك باقي مواقفنا ومفردات حياتنا كلها لله
وفي سبيل الله تعالى.

أسأل الله تعالى العلي القدير التوفيق والتسديد لكم
ولنا جميعاً. والثبات على الحق ونصرة الحق وإمام

الحجاب... و... سعادة المرأة

الحق (عليه السلام) والحمد لله رب العالمين والعاقبة

للمتقين.

محمود الحسني

١٣ / ربيع ثاني / ١٤٢٥ هـ

الفهرس

ص	الموضوع	ص	الموضوع
	الجمال والزينة	١	مقدمة السيد الحسني
١١	لباس الشهرة	٣	الحجاب وسعادة المرأة
١٢	الاهتمام بالمرأة	٥	العقلية المتعبة
١٣	الحرز الأمين	٦	الآباء والأمهات
١٤	الزينة الحقيقية	٧	اللؤلؤة
١٦	الحجاب المعنوي	٨	لماذا الحجاب
١٨	غض البصر	٩	الأنوثة
٢٠	الإستفتاء	١٠	الحركة والعمل